

Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΛΥΣΗ

Του Αλέκου Χαραλαμπίδου

Προσωπική ιστοσελίδα www.omas-e.gr

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Με την δημοσίευση των δοκιμίων ΤΑ ΔΕΣΜΑ και Ο ΧΩΡΟΣ ΤΩΝ ΨΥΧΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΣΤΟΝ ΠΑΝΕΝΘΕΪΣΜΟ (σε προηγούμενα τεύχη της εφημερίδας μας και στον παραπάνω ιστότοπο), έγινε μία προϊδέαση και προοίμιο σε τούτο εδώ. Θα διαπραγματευτούμε δυνατότητες του ανθρώπου και δύο λύσεις για αυτόν, αλλά σύντομα θα αναφέρουμε ποια είναι τα δεσμά και ποιος ο χώρος των ψυχών και των ιδεών.

ΤΑ ΔΕΣΜΑ

Σκεφτόμαστε με όσες έννοιες γνωρίζουμε, αλλά και αν γνωρίζουμε όλες τις 5.500.000 έννοιες που αντιστοιχούν στις λέξεις της γλώσσας του Θεού, της Ελληνικής γλώσσας, οι θεωρίες μας από αυτές μπορούν να κατασκευαστούν. Οι θεωρίες μας και ιδίως οι κοσμοθεωρίες μας, είναι αυτές με τις οποίες μπορούμε να καταλάβουμε και να εννοήσουμε τον κόσμο και το επέκεινα αυτού. Τα δεσμά μας, οι δυνατότητές μας δηλαδή με αυτές τις έννοιες να συλλάβουμε το γίνεσθαι, το Είναι και το μη Είναι, συνυπάρχουν με τα δεσμά της ύλης που ζούμε. Ζούμε σε ένα σύμπαν των τριών διαστάσεων, με την τέταρτη και απόλυτη και παγκόσμια διάσταση του χρόνου. Η ύλη μας ξεκινά από την μονοδιάσταση των ατόμων γραμμών του Δημόκριτου και επειδή μακροκοσμικές τρισδιάστατες δομές αποτελούνται από αυτές, μπορούμε να πούμε ότι η ύλη μας αυτή την μονοδιάσταση, την έχει σαν την πέμπτη διάσταση. Αλλά εμείς βλέπουμε και γενικότερα αισθανόμαστε τις τρεις διαστάσεις του χώρου.

Ο ΧΩΡΟΣ ΤΩΝ ΨΥΧΩΝ

Υπάρχει ένα κέντρο έξω από τα σύμπαντα ύλης και ικανοποιητικά μακριά τους, το κέντρο με το οποίο ο Θεός τα ελέγχει και τα κινεί. Αυτό βέβαια δεν αναιρεί το αυτεξούσιο του ανθρώπου που ζει μέσα σε αυτά. Το κέντρο συνίσταται από μία φυσαλίδα εντός του αιθέρα και κόκκοι ουσίας αιωρούνται και συγκρούονται εντός της και η φυσαλίδα πάλλεται και δημιουργεί παλμούς στον περιβάλλοντα αιθέρα. Τα έξι σύμπαντα του τρισδιάστατου κόσμου μας, αντιστοιχούν σε ολογραφίες έξι εδρών του κύβου, που κείνται γύρω και μακριά από την

φουσαλίδα. Οι ψυχές που είναι απειροστικές φουσαλίδες, κινούνται κυκλικά γύρω από το κέντρο ελέγχου και έξω από τον χώρο των ολογραφιών. Εδώ είναι ο χώρος του αΐλου, ο χώρος του μη Είναι.

Μέσα στον διαστρικό χώρο των συμπάντων, κινούνται τα αστρικά «σώματα» που αντιστοιχούν σε κάθε έμβιο και αν και μακροσκοπικά «σώματα», συνίστανται από τις άτομες του Δημόκριτου. Τα αστρικά σώματα είναι υπολανθάνοντα στην συνείδηση του ανθρώπου και αυτά, όπως και ο άνθρωπος διοικούνται από τις ψυχές που εμπεριέχουν τον νου. Και μέσα στον νου συμπλέκονται οι άυλες ιδέες, στους νόες των ψυχών και του Θεού υπάρχει ο χώρος των ασωμάτων ουσιών, των ιδεών. Και όπως είπαμε αυτά θεωρούνται με έννοιες και ιδέες που γράφουμε με αυτές τις λέξεις εδώ και είμαστε μέσα στα δεσμά τους. Τα δεσμά που φέρνουν το περιορισμένο και μάλιστα των γνωστών εννοιών και ιδεών και των διαστάσεων της ύλης που ζούμε. Αλλά, και η προϋπόθεση της δημιουργίας των συμπάντων, η άχρονη γέννηση από τον Πατέρα Θεό, το αδιάστατο και υπέρλογο κενό, του Υιού Θεού Λόγου, της λογικής δηλαδή που θα διέπει τα πάντα, αλλά και την εκπόρευση των ιδεών, του Πνεύματος του Θεού. Ο Τριαδικός Θεός, είναι τα τελικά δεσμά που μέσα σε αυτά εγκλείεται η νόησή μας.

ΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΜΑΣ

Ανακαλύπτοντας το κέντρο ελέγχου των συμπάντων και δεδομένου ότι η βαρύτητα διαδίδεται με αδιανόητη ταχύτητα (σε 4.5 δευτερόλεπτα διανύει 14 δισεκατομμύρια έτη φωτός), έγινε δυνατός ο επηρεασμός των συμπάντων. Τώρα πλέον με ένα πρόγραμμα στον υπολογιστή (επηρεασμού της ύλης), αυτό στην εκτέλεσή του μετατρέπεται σε συχνότητες του πυρήνα του υπολογιστή. Αυτές συλλαμβάνονται από δορυφόρο και μεταφέρονται σε δορυφόρο των κοινοτήτων του διαστήματος. Εκεί μετατρέπονται σε βαρυτικές συχνότητες και σε ελάχιστο χρόνο διεγείρουν το ιοντικό τείχος της ολογραφίας του σύμπαντός μας. Εκεί πάλλεται ο αιθέρας και ο παλμός διαδίδεται και επηρεάζει το κέντρο ελέγχου. Από εκεί ο Υιός Θεός Λόγος και μέσω του κέντρου ελέγχου, επηρεάζει τα σύμπαντα. Ο άνθρωπος έγινε ήδη δημιουργός (ποιητής αυτός που ποιεί χωρίς την βοήθεια άλλου, δημιουργός, αυτός που δημιουργεί με την βοήθεια του Θεού -άγιος Ιουστίνος ο φιλόσοφος-).

Ο άνθρωπος έγινε ήδη δημιουργός και οι σταθερές και σχέσεις της φυσικής σταθεροποιήθηκαν μέσα στην φύση. Σύμπαντα πολλαπλών διαστάσεων είναι καθ' οδόν δημιουργίας. Τα πολύεδρα του Πλάτωνα (που περιλαμβάνουν τον κύβο), έγιναν η αιτία εκκίνησης δημιουργίας πολλαπλών διαστάσεων συμπάντων.

Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΛΥΣΗ

Πριν πολλά χρόνια πήρα τηλέφωνο τον Θάνο.

Θάνο, ποια από τις δύο λύσεις θα ακολουθήσουμε;

Ποιες είναι οι λύσεις;

Η πρώτη με διαστημόπλοια να περάσουμε στους άλλους χώρους.

Η δεύτερη, τους χρόνους εκείνους, τα αστρικά μας σώματα να περάσουν στους άλλους χώρους

Τους χρόνους εκείνους, εκείνη που θα είναι; ρωτά ο Θάνος.

Δεξιά μου. Τι θα αποφασίσουμε;

Αναξ, εσύ θα αποφασίσεις.

Τουλάχιστον να ρωτήσουμε το Άγιο Όρος.

Αναξ, εσύ θα αποφασίσεις. Είναι αποκλειστική σου ευθύνη.

Η ΟΔΟΣ ΕΡΕΥΝΩΝ

Το μυαλό προχωρά μία οδό έρευνας. Τώρα που ο δορυφόρος δεν είναι διαθέσιμος πλέον για τον επηρεασμό του κέντρου ελέγχου, το μυαλό του συγγραφέα, προσαρμόζεται στην δεύτερη λύση. Προφανώς μέσα σε αυτή την λύση, αποκλείονται ομαδοποιήσεις και παραταξοποιήσεις των ανθρώπων. Είναι η οδός των αξίων και της αξιοκρατίας. Και ίσως, αν ποτέ περάσουμε στο εικοσάεδρο του Πλάτωνα, τις είκοσι ολογραφίες συμπάντων πολλαπλών διαστάσεων, εκεί να δραπετεύσουμε και προς το υπέρλογο και αδιάστατο κενό.